



CASINÒ SANREMO

COMUNICATO STAMPA

Giacomo Lusso “*Dei Segni la poetica*” dipinti e ceramiche

Spazio espositivo **Foyer Porta Teatro, Casino’Sanremo**, Sanremo Imperia

Dal 23 febbraio al 9 marzo 2016

Inaugurazione 23 febbraio ore 16

Il 23 febbraio 2016 alle ore 16, si inaugurerà la mostra dell’artista Giacomo Lusso dal titolo “ Dei Segni la poetica”. Nei prestigiosi spazi del Foyer di Porta Teatro del Casino’ saranno esposte opere, dipinti e ceramiche, realizzate dal 2002 al 2015 dal maestro albisolese. Nell’occasione sarà presentato il nuovo catalogo, curato da Vanilla edizioni d’arte, su Giacomo Lusso con contributi critici di Luca Bochicchio e Riccardo Zelatore dal titolo “Dei Segni la poetica”. Partecipa Antonio Licheri Presidente del Circolo degli Artisti di Albisola.

La mostra ha il patrocinio del Casino’ Sanremo, del Comune di Albissola Marina, della Fondazione Culturale Centofiori di Savona e del Circolo degli Artisti di Albisola.

L’esposizione è ad ingresso libero negli orari di apertura del Casino’. I misteriosi e narranti Segni di Giacomo Lusso nella prestigiosa cornice liberty del Casinò Sanremo che recentemente ha festeggiato il suo centenario, racconteranno nuove storie e viaggi mnemonici attraverso le suggestioni di colori e atmosfere coinvolgenti. Saranno presenti le famose opere pittoriche, di grandi dimensioni, ispirate alla musica dette “Sinfonie” inserite nel contesto ideale: la culla storica della canzone italiana.

Giacomo Lusso è un artista (e un personaggio) riconosciuto e stimato ad Albissola Marina. Egli vive il paese dei ceramisti da più di cinquant’anni e il suo carattere propositivo e dinamico può giocare in favore di un’età anagrafica e di una storia personale che, è il caso di dirlo, lo collocano al limite di quella tanto citata quanto incerta “generazione di mezzo”: definizione che va sempre un po’ stretta agli artisti, i quali se la sentono spesso cucire addosso da chi parla di loro (solitamente i critici d’arte). Una definizione meno scontata che viene alla mente conoscendo meglio l’artista è quella, piuttosto primitiva, di “ligure di montagna”. Non so quanti lo abbiano percepito, ma il fatto che Lusso sia nato a Bolzano, letteralmente sul limitare delle foreste delle Alpi, sembra essergli rimasto radicato nei gesti, nei comportamenti, nei luoghi della riviera che egli percorre nel suo instancabile interesse per la traccia archeologica, per il reperto di antiche tradizioni tecnologiche legate soprattutto al manufatto ceramico. Dopo un passaggio lombardo, Lusso è approdato ad Albissola giovanissimo, e non l’ha più lasciata. Egli vive accanto al mare ma ben radicato nella terra, da dove la sua ricerca pittorica può seguire con agio gli stimoli derivanti dalle culture mediterranee e orientali, così come quelli portati dalla storia dell’arte: uno studio che egli non abbandona mai e che si riflette, inevitabilmente e consapevolmente, nella composizione pittorica.(...) (Luca Bochicchio)

Biografia

Giacomo Lusso

Nasce a Malles Venosta (BZ) nel 1953 e vive ed opera ad Albisola, Savona. La sua prima mostra personale risale al 1972. Artista e sperimentatore, attraverso la ricerca in campo artistico, utilizza come mezzo espressivo sia le diverse tecniche ceramiche che la pittura e l'ideazione di azioni concettuali. Nel 2007 partecipa, selezionato alla VIII Biennale Internazionale Ceramica di Manises, Spagna con opera in permanenza presso il Museo Internazionale della Ceramica. Il Circolo degli Artisti di Albisola gli dedica un omaggio con mostra presso la Sala Liguria di Palazzo Ducale. Nel 2010, nell'ambito della 50° edizione della rassegna della ceramica di Castellamonte (To), gli viene dedicata una personale

“ Racconti alchemici” presso il Museo D'Andrade di Pavone Canavese (To). Illustra con ceramica, per le edizioni numerate e firmate della Diane Francaise di Nizza (F), un libro d'arte “ Air et Feu ” di poesie di Raphael Monticelli ora depositato presso la *Bibliothèque Nucera di Nizza e alla Bibliothèque Nationale de France*. “*Une feuille de ceramique*” Galleria Quadrige Nizza Francia. Nel 2011 è invitato ad esporre alla 54a Biennale di Venezia Padiglione Italia, Torino Esposizioni. Giugno 2012 il Comune di Montelupo Fiorentino ha invitato G. Lusso ad esporre in uno spazio personale, in occasione della 20° Festa Internazionale della Ceramica, sue opere ceramiche. Tra le mostre recenti “Il richiamo delle Terre” a Cairo, al Casinò di Sanremo Spazio Mostre e “La Terra del Mare” alla Galleria Sartori di Mantova. Installazioni permanenti a Vico Pancellorum, Lucca e Celle Ligure e nel Museo Arte Sacra di Savona. Le partecipazioni recenti con la mostra “ Berlinguer e lo sguardo degli Artisti” alla Camera dei Deputati Complesso di Vicolo Valdina, Castel Dell'Ovo Napoli, Musei Civici Palazzo Motta Toschi a Pesaro e Palazzo Lascaris Regione Piemonte, Torino. Nel 2015 in collaborazione con il Comune si Finale Ligure ha presentato una grande mostra con oltre sessanta opere nel Complesso monumentale di S.Caterina. A Sanremo, nel corso della premiazione delle aziende italiane che compivano cento anni dalla fondazione, un'opera di Lusso è stata conferita alla Industria Fabbri. Al suo attivo molte personali e collettive in Italia e all'estero con opere presenti in raccolte museali pubbliche e collezioni private.

Hanno scritto:

E. Sidoti, S. Marchetti, P. Manzi, F. Mazzoli, I. Pasetti, A. Pinghelli, S. Lorenzini, N. Mura, E. Bonino, A. Gianti, Lina Poggi Assalini, Margherita e Luciano Gallo Pecca, R. Baglietto, S. Bottaro, R. Giannotti, M. Pennone, Chino Bert, Germano Beringheli, G.M. Garavaglia, L. Savorelli, F.Molteni, E. Ceruti, Ugo Ronfani, F. Dante Tiglio, E. D. Torlonia, Aldo M. Giacosa, A.M.Faldini, Viviana Siviero, Riccardo Zelatore, Silvia Campese, Simona Poggi, Lorenza Rossi, Federica Flore, Vittorio Amedeo Sacco, Luciano Caprile, Luca Bochicchio.

Sanremo, 18 febbraio 2106.